

● 選擇題（每題 4 分）

()01、歷史課時，同學們正在討論古代某一民族的特色。由內容判斷，同學們討論的應該是哪一個民族？

這個民族曾建立歷史上第一個橫跨歐、亞、非三洲的大帝國。



帝國建立後採取中央集權統治，各地區由中央任命官員管理。



他們信仰祆教，主張世界上有善與惡兩股勢力對立。



(A)蘇美人 (B)波斯人 (C)希伯來人 (D)巴比倫人(習作)

()02、荷馬史詩是古希臘重要的文化遺產，其中有一篇內容如下：

居住在奧林帕斯山的希臘眾神，將要舉辦海洋女神賽蒂斯下嫁凡人英雄佩柳斯的婚禮。婚宴那天，希臘眾神都接到了喜帖，卻只有搗亂女神厄里斯沒有被邀請。憤怒的厄里斯，在眾神酒酣耳熱之際，將一顆寫著「獻給最美麗的女神」的金蘋果，丟進婚禮現場，立刻引來了眾女神的紛搶爭奪、互不相讓……。(習作)

從這篇故事中，可知希臘眾神具有何種特色？

(A)與凡人沒有差別，嚮往舉行盛大的婚禮
(B)都住在奧林帕斯山，和諧與快樂的相處
(C)都聽從厄里斯所言，爭奪金蘋果的榮耀
(D)具有突出的個性，擁有喜怒哀樂的情感

()03、「這個城邦的男性從小接受嚴格的軍事訓練，成為無畏無懼的戰士，在面對敵人時勇往直前，絕不退讓。因此，作戰實力堅強，即是此城邦的特色之一。」上述的城邦應該是指何者？(習作)

(A)羅馬 (B)雅典 (C)斯巴達 (D)巴比倫

()04、一位法學家說道：「羅馬曾三次征服世界，第一次是以武力，第二次是以宗教，第三次是以法律。而第三次征服也許是其中最為和平、最為持久的征服。」若想印證這位法學家的說法，可以舉下列何者為例？(習作)

(A)歷史一書 (B)幾何原本 (C)十二表法 (D)荷馬史詩

()05、小潔在旅遊雜誌中看到了如附圖的介紹內容，由此可知報導的旅遊主題最可能為下列何者？

這座競技場興建於西元一世紀，鬥士們在這裡進行格鬥比賽，有人與人的競技，也有人與獸的搏鬥，是用生命來娛樂觀眾的表演。



(A)暢遊西亞古文明遺址
(B)探尋金字塔的奧秘之旅
(C)遨遊古希臘文化的遺跡
(D)走訪古羅馬的建築藝術

()06、附圖是兩河流域、波斯與埃及的古文化分布圖，請以圖中的代號回答問題。請問建立一神信仰的民族，位於哪一個地區？(A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁



()07、此一帝國的主要版圖包含了現今希臘、土耳其與埃及等地，主要使用希臘文，採行中央集權體制。六世紀時這位皇帝即位後，不但積極對外擴張版圖，還召集法學專家將法條、判例、詔令等做有系統的整理與編輯，強調皇帝的詔令就是法律。此外，他修築宏偉富麗的教堂，正中央的圓頂由四根托柱拱著，教堂四壁及天花板則以

鑲嵌畫作為裝飾，光輝奪目。資料來源：王曾才(1996)。世界通史。臺北：三民書局。上述短文介紹的帝國應該是何者？ (A) 拜占庭帝國 (B) 羅馬帝國 (C) 波斯帝國 (D) 亞歷山大帝國

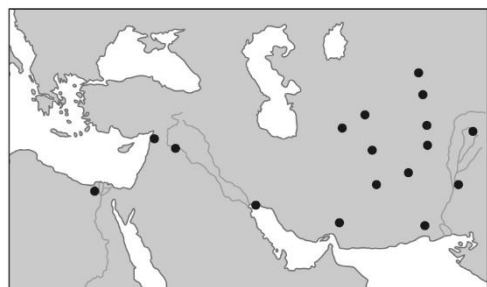
- () 08、西元前四世紀，亞歷山大創立跨歐、亞、非的帝國，並在其征服的疆域內興建城市。圖中的甲、乙、丙、丁，何者最可能是他所興建的城市？ (A) 甲 (B) 乙 (C) 丙 (D) 丁。【106 教育會考】



- () 09、圖是呈現某古代文明政治運作特色的示意圖，此古文明最可能是下列何者？ (A) 蘇美 (B) 埃及 (C) 雅典 (D) 波斯。【107 教育會考】



- () 10、附圖中●處是歷史上某軍事行動後，統治者在征服區所興建的城市。根據分布範圍判斷，此行動最可能是下列何者？ (A) 十字軍東征 (B) 亞歷山大東征 (C) 拿破崙征俄 (D) 日耳曼民族入侵。【108 教育會考】



- () 11、約西元前 3500 年開始，人類歷史陸續發展出高度文明，如：西亞的蘇美、埃及古王國及中國的殷商時期，下列何者為上述古文明的共同特色？ (A) 出現文字 (B) 強調一神信仰 (C) 實施種姓制度 (D) 建立跨歐亞的帝國。【105 教育會考】。
- () 12、西元前 2500 年左右，有一位商人旅行到埃及尼羅河下游的孟斐斯，他在這個城市中最可能看到下列何種景象？ (A) 人們不時接獲官員徵召去興建大型國王陵墓 (B) 許多男性公民趕赴廣場參與公共事務的討論 (C) 人們將交易往來紀錄用楔形文字刻在泥板上 (D) 有人熱忱傳播《聖經》，宣揚信上帝可得永生。
- () 13、承恩聽到周杰倫的一首歌，歌詞如下：「古巴比倫王頒布了《漢摩拉比法典》，刻在黑色的玄武岩，距今已經三千七百多年，……用楔形文字刻下了永遠，那已風化千年的誓言，一切又重演……」這首歌詞的創作靈感是來自下列哪一古文明？ (A) 希臘 (B) 埃及 (C) 印度 (D) 西亞。。
- () 14、安安在筆記本上寫到：「當時的學生用切斷的蘆葦桿，在柔軟的泥板上刻字，並用六十進位法進行計算，等泥板曬乾後，作業就完成了。」她應是描述上古時代哪一地區學生的上課情形？ (A) 尼羅河流域 (B) 兩河流域 (C) 印度河流域 (D) 黃河流域。
- () 15、歐洲的英國、法國、西班牙及義大利，今日是各有不同文化、獨立自主的國家。但在歷史上，這些國家曾同在下列哪一帝國的統治之下？ (A) 羅馬帝國 (B) 拜占庭帝國 (C) 亞歷山大帝國 (D) 鄂圖曼土耳其帝國。【98 基本學測一】
- () 16、某一本遊記中寫到：「這次的旅程很充實，我在沙漠中看到了古代帝王的陵墓，高聳入雲；陵墓內的牆壁上刻畫有動物或器物形象的文字，靜穆中有著幾分神祕感。」此遊記中所描述的古代遺跡，最有可能是下列何者？ (A) 埃及金字塔 (B) 柬埔寨吳哥窟 (C) 希臘帕德嫩神廟(殿) (D) 土耳其聖索菲亞教堂
- () 17、西方有句諺語說：「羅馬不是一天造成的。」羅馬人不僅發明了混凝土，並大量興建引水道、道路等公共設施，使當時羅馬成為一個結構宏偉而功能齊全的城市。這些建設成就最主要反映出羅馬文化具有下列哪一種特性？ (A) 重視哲學思辯 (B) 重視實用技術 (C) 重視人神關係 (D) 重視生態平衡。
- () 18、建評到埃及旅遊，除了參觀著名的金字塔及獅身人面像之外，也看到具有古希臘風格的神殿遺跡，這種風格的神殿建築會出現在埃及，與下列何者的關係最為密切？ (A) 十字軍東征 (B) 亞歷山大東征 (C) 義大利文藝復興

(D)查里曼帝國擴張。

- ()19、法國大革命時期，曾設計出一套新曆並採用十進位制度，將一天訂為 10 小時，每小時為 100 分鐘，每分鐘為 100 秒。但該制度因諸多缺陷，最後仍舊改為古老的六十進位法，因為 60 能被整除的數字比 100 更多，生活使用上更加方便。請問：六十進位法是由哪一個古代文化研發而來？ (A)巴比倫 (B)波斯 (C)希伯來 (D)蘇美。
- ()20、《斯巴達三百壯士》影片描述世上第一個橫跨歐亞非三洲的帝國，在不斷攻城略地後，最終前往希臘半島，要求各個城邦向他們獻降。斯巴達王因為激烈的抵抗，致使暫時阻斷這個帝國的征服之路。請問：這個帝國發源於附圖中的哪裡？ (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。



- ()21、歐洲有句俗諺：「光來自東方，法律來自西方」，其中「光」意指文化的開端。請問其所謂的「東方」是指何地的古文化？ (A)希臘 (B)中國 (C)西亞 (D)埃及。
- ()22、西元 2018 年，韓國推出一部影視作品名為《漢摩拉比小姐》，請問由其命名可推知此劇應與何主題有關？ (A)法庭審判 (B)警匪對峙 (C)醫療職場 (D)飲食烹飪
- ()23、耀慶一直不懂為什麼希臘會發展為各自獨立的小城邦，而不是一個大帝國。請問這主要是什麼原因所造成？ (A)水源充足，習慣散居 (B)宗教差異，相互敵視 (C)希臘多山，地形崎嶇 (D)人種複雜，互不妥協
- ()24、對於西方世界而言，一般認為兩本書影響最大，一本是《聖經》，另一本則是世界上使用最久的教科書，從希臘化時代一直使用到現在。這本書也顯示出歐洲與中國科學成就的不同。請問：這本書為何？ (A)《歷史》 (B)《幾何原本》 (C)《漢摩拉比法典》 (D)《荷馬史詩》
- ()25、兩千多年前，有一個民族已經在法典上明定：「在未確認一個人有罪之前，應視他為無罪」的先進法律觀念。這是指哪個民族？ (A)希臘人 (B)羅馬人 (C)蘇美人 (D)巴比倫人