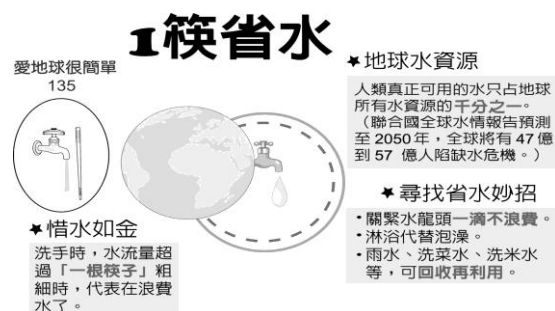


一、選擇題 52% (1-10 每題 3 分；11-21 每題 2 分)

- ()01 下列文句「」中的連詞，何者使用最恰當？(A)孔子不僅因材施教，「然而」有教無類 (B)這個展覽真的很精彩，「可是」老少咸宜 (C)不能光叫士兵上戰場，「況且」不教他們如何作戰 (D)偶像團體的歌舞又炫又酷，「因此」深受青少年們喜愛
- ()02 下列選項何者用字完全正確？(A)歷經許多波折，他才終於風塵僕僕地回到家鄉 (B)苦讀多年之後，他終於金榜提名 (C)在多次嚴格審訊之後，他終於鬆口和盤託出犯罪經過 (D)他做事一向官僚，這次落選真是老天有眼
- ()03 「他昨天車子才被拖吊，今天一出門又拐到腳，真是鴻運當頭啊！」下列選項，何者也用了跟題幹一樣的修辭？(A)喝酒不開車，開車不喝酒。唯有每個人切實遵守才可保障大家的生命安全 (B)爸媽不在家，這對兄弟又打架又玩火的，真是做了不少又蠢又危險的事 (C)即使女朋友打個嗝他都認為悅耳動聽，如此奉承，真是到達超凡入聖的境界 (D)人云：「福無雙至，禍不單行。」他最近運氣很背，這項投資還是保守謹慎一點得好
- ()04 關於背影、無心的錯誤與母親的教誨三文的比較，下列敘述何者正確？(A)三篇都是夾敘夾議的記敘文 (B)三文均以第一人稱立場來寫作 (C)背影與無心的錯誤二文中，為人子女者都對自己不懂事的行為感到傷心與後悔(D)母親的教誨與背影二文均傳達出父母對子女深深的孺慕之情
- ()05 「那個年輕的獄卒發覺，囚犯們每次體格檢查時身長的逐月增加都是在脖子之後，他報告典獄長說：『長官，窗子太高了！』而他得到的回答卻是：『不，他們瞻望歲月。』/仁慈的青年獄卒，不識歲月的容顏，不知歲月的籍貫，不明歲月的行蹤；乃夜夜往動物園中，到長頸鹿欄下，去逡巡，去守候。」(商禽長頸鹿)有關這首新詩的解說，下列何者正確？(A)瞻望歲月暗指囚犯引頸企盼早日出獄 (B)這裡的囚犯每半年都會做一次體格檢查 (C)典獄長後來瞭解了光線對囚犯的重要性，於是以幽默的方式同意降低窗戶的高度 (D)動物園在本文指的是現實社會
- ()06 某些詞彙在不同時空中會有不同的用語，請找出下列古今用語配對正確的選項。(A)跑堂—船員 (B)郎中—醫生 (C)捕快—法官 (D)百里侯—立法委員
- ()07 下列成語的使用，何者有誤？(A)他的錢包放在桌上竟然「不脛而走」，真令人匪夷所思 (B)沈芯菱藉由閱讀帶她的靈魂去壯遊，活出了不凡的人生。這個例子正說明了「開卷有益」，閱讀好書能讓我們有機會翻轉人生 (C)劉俠雖然因病而生活無法自理，但是她成立伊甸基金會積極投入殘障福利工作，真可謂「殘而不廢」 (D)做學問若能在不疑處有疑，並且能夠「不恥下問」，豈有學不明白的道理？
- ()08 有關於使用網路工具搜尋資料的敘述，下列何者正確？(A)Youtube 是時下年輕人常用的照片網站 (B)放在網路上的資料都是公開的，大家都可以隨意使用 (C)使用網路資料要特別留心資料的正確性，以免引用錯誤 (D)只要使用具有公信力的網站或工具書就不會有智慧財產權的問題
- ()09 杏林子說：「一個人只要能突破心靈的枷鎖，這個世界就再也沒有什麼能困住他的了。」以下事例何者無法作為此句話的例證？(A)有閱讀障礙的花花，轉而投入表演領域發揮天賦，找到屬於自己的一片天 (B)缺乏自信又口吃的約翰，努力克服恐懼，成為了著名演說家 (C)從小過著困苦生活的阿豪，以無所不用其極的方法脫離貧困 (D)失去雙腿的阿光，勇於克服身體缺陷，在殘障奧運奪得射箭銅牌
- ()10 「獅子有獅子的得失，何必羨慕牠一天可睡 15 小時？有人想當叢林之王，碰到獵物卻搞不定。相對的，我也看過很多平凡但可愛的小人物，認分與踏實，當一隻長頸鹿就像長頸鹿。」根據這段文字，下列敘述何者與文意相去最遠？(A)甘於平凡才能偉大，人生沒有永遠的巔峰，忠於自己的本分也是一種榮耀 (B)真正幸福的人不是因為他擁有的多，而是他計較得少 (C) 國父曾說：「所謂的大事，就是從頭到尾把一件事徹底地做成功。」扮演好自己的角色就是成功 (D)與其羨慕或忌妒別人，不如恰如其分地踏實努力
- ()11 下列「」的注音寫成國字之後，何組字形相同？(A)半途而「ㄇㄨˊ」/「ㄇㄨˊ」盡心思 (B)不虞「ㄅㄨˊ」乏/感恩回「ㄅㄨˊ」 (C)中「ㄅㄨˊ」復學/弦歌不「ㄅㄨˊ」 (D)萬眾「ㄅㄨˊ」目/宣布遺「ㄅㄨˊ」
- ()12 關於論語的敘述，下列何者正確？(A)是孔子與弟子合力編纂而成 (B)全書共分二十篇，每篇的篇名根據內容分類命名 (C)是法家經典，也是後代科舉考試的重要典籍 (D)為語錄體，記錄孔子與時人與弟子談論、應答的內容
- ()13 孟懿子問孝。子曰：「無違。」樊遲御，子告之曰：「孟孫問孝於我，我對曰：『無違。』」樊遲曰：「何謂也？」子曰：「生，事之以禮；死，葬之以禮，祭之以禮。」關於「生，事之以禮；死，葬之以禮，祭之以禮。」(為政篇)以下敘述何者正確？(A)「生，事之以禮」是指父母在世時，宜多注重口體之養 (B)「祭之以禮」是慎終 (C)「葬之以禮」是追遠 (D)所謂孝，就是依禮行事

- ()14 譬喻修辭若能適當使用，常能讓文句更顯生動，也讓人更容易理解，下列選項中的譬喻何者使用最為適當？(A)大胃王像面鼓，聲音大大，肚子空空 (B)悲傷彷彿火山，一旦爆發往往造成極大的傷害 (C)書本就像是降落傘，打開來才能發生作用 (D)樂觀是雕刻家，在我們臉上鑿下深深的刻痕
- ()15 下列各組「」中的字，哪一組詞性前後相同？(A)他「鋪」好床「鋪」後，就準備就寢了 (B)他帶著行李回頭「望」了一眼後，便直接「望」車站走去 (C)他平常就常見義勇「為」，「為」里民服務更是不遺餘力 (D)以前「比」鄰而居的鄰人，如今結為「比」翼雙飛的夫妻，真是可喜可賀
- ()16 「有人說造物者太殘忍了，偏偏讓貝多芬耳聾。或許這是造物主故意的安排，只為了讓他突破身體的磨難，從不同的創作中找到心靈的自由。不是嗎？在寂靜中，貝多芬說：他似乎聽到了那支神聖的豎琴在響，他的樂曲，不過是記錄那神聖豎琴的聲音罷了！貝多芬悲劇性的遭遇是真的，但那絲毫未妨礙他的創作也是事實。」有關這段文字，下列敘述何者正確？(改寫自張秀亞殘缺之美) (A)世俗的聲色干擾人心的平靜，足以妨礙藝術創作 (B)貝多芬的失聰是練習過度所致 (C)貝多芬失去聽力是幸運的，因為他可以更專心的創作 (D)有裂縫，才看得見陽光。勇敢擊破生命中的裂縫，讓陽光灑落，生命總會找到出口！
- ()17 子曰：「舉一隅不以三隅反，則不復也。」(述而篇)關於本則的敘述何者正確？(A)論語中的「子」專指孔子與孟子 (B)這句話說明融會貫通的重要 (C)本則呈現出論語一問一答的特有形式 (D)本則內容應與「孝道」有關
- ()18 下列有關於數字的實指、虛指與說明，下列何者有誤？(A)「五」體投地：「五」為實指，指的是雙膝、雙肘和頭等五個部分 (B)半夜「三」更：「三」是實指，指的是晚上 11 點到凌晨 1 點的三更天 (C)五光「十」色：「十」為虛指，指的是色彩鮮麗複雜貌 (D)孔門「四」科十哲：「四」為實指，指德行、言語、政事、經濟
- ()19 同一句中的上下兩詞語互相對偶(對偶要求：字數相同、詞性相同、平仄相反)稱為「句中對」。下列選項的語詞何者也是屬於「句中對」？(A)峰迴路轉 (B)扭轉乾坤 (C)黑白分明 (D)雞犬升天
- ()20 關於背影一文的分析，下列何者錯誤？(A)全文採用倒敘法來寫父親與他的互動 (B)文中以背影、紫毛大衣與橘子來象徵父愛 (C)文中朱自清的情緒轉折包含了悲傷、不耐煩、感動、懊悔 (D)透過微不足道的小事來凸顯父愛，使文章真摯動人
- ()21 有關這張省水宣導海報，下列的敘述何者正確？
 (A)運用象徵手法，請大家「一塊」省水
 (B)以條列式文字、獨立表格與表單……來呈現，所以屬於連續文本
 (C)預估再過不到 30 年，人類就將陷入缺水危機
 (D)我們要解決水資源不足的問題，最好的方法就是找到新的水源



二、題組 12% (每題 2 分)

在台灣若要觀察野生動物的行為，唯一的原生靈長類——台灣獼猴便是最佳的選擇。

動物雖然不會講話，但只要你仔細觀察，就會發現獼猴有許多行為模式反應在肢體語言上。台灣獼猴在遇到危險時會通風報信、互相照應。群聚動物之中，台灣獼猴的群聚生活結構，是最具有特殊性的。母系的社會階級制度，讓牠們有不同的位階排序。牠們的族群，多由具有血緣關係的雌猴，及獲得雌猴認可的雄猴所組成，社會結構十分重視身分位階，擔任核心雄猴 (Alpha Male) 或核心雌猴 (Alpha Female) 的個體，享有覓食和交配的優先權，同時肩負保衛猴群、調解紛爭和看護幼猴等重責大任。

若你能在發現猴群之餘，仔細觀察牠們之間的互動，就可以容易地從獼猴的社會關係發現存在於這個族群各種的特別行為：「敵意行為」、「友善行為」與「臣服行為」。猴群日常在尋找食物之餘，彼此互相理毛是一種社交行為，理毛除了可以直接去除體外寄生蟲，同時還能減少緊張衝突、鞏固友好關係；此外，獼猴之間也常會用跨騎姿勢表現友善。當然，群體生活若產生衝突，牠們除了會出現追逐、直接抓咬攻擊對方等行為之外，那些具有優勢的獼猴，還會逼近地位比自己低的獼猴，於是後者只能被迫離開原來的位階，這也是一種屬於敵意的「替位行為」。當然為了避免衝突發生，弱勢獼猴常會露出滑稽的鬼臉以表示臣服。所以當發現獼猴會迴避你的眼神，並露出牙齒的時候，那就是他在展現臣服行為的時候。

無論是友善行為、敵意行為或臣服行為，這些都可以反應出猴群日常的互動，而且當獼猴與人類相遇，同樣也可能展現類似的行為。因此，能看懂猴群的社會關係與行為，就能夠避免不必要的人猴衝突。提醒大家在野外如果和台灣獼猴偶遇時，記得要保持 5 到 10 公尺的安全距離、不要任意靠近拍照或嚐試觸摸、避免露出食物，如此便可杜絕獼猴有機可乘，才是對人類與動物最好的安排，並且能夠更加認識台灣獼猴。（改寫自網路新聞與郭熊撰文）

- ()22 關於上文，下列敘述何者錯誤？ (A)台灣獼猴是本島原生靈長類中最具社會階級制度的一種 (B)當人類在山林裡遇到台灣獼猴時，最好不要餵食牠們 (C)猴群在遇到危險時會互相通風報信彼此照應 (D)避免激怒猴群而遭到攻擊最好的方式就是保持安全距離
- ()23 「台北市立動物園高齡 26 歲的台灣獼猴「榮哥」，在台灣動物區猴島擔任「核心雄猴」將近 20 個年頭，如今從人生舞台隱退與世長辭。動物園表示，猴島目前社會階級正在重新建立當中，新的「核心雄猴」尚未出爐，請民眾一起持續關注猴島未來發展。」關於以上新聞內容，下列敘述何者正確？ (A)榮哥年事已高，恐不久於人世，只好讓出核心雄猴的地位 (B)榮哥近 20 年來都享有核心雄猴只需享權利無須盡義務的特權 (C)猴群通常是由具有血緣關係的雌猴與雄猴所組成 (D)獼猴們的互動方式不僅存在於猴群之間，有些行為也出現在與人類互動時
- ()24 關於台灣獼猴各種行為的分析，下列敘述何者正確？ (A)成者為王敗者為寇，打不過敵人就乖乖留在原位不要亂跑，等候贏家的差遣 (B)伸手不打笑臉人，打不過敵人，牠們就會齙牙咧嘴扮鬼臉以避免製造更多麻煩 (C)獼猴之間感情融洽時會互相整理毛髮，若有嫌隙時則是會跨騎在同伴身上以示權威 (D)友善行為、敵意行為或是臣服行為是成年獼猴為求生存所必須學會的行為；至於小獼猴們則是要聽命於獼猴爸爸媽媽才能採取行動

綠色時尚——未來肉

2019 年三月，蔬食界在台灣掀起一股浪潮，吃素者討論它，葷食主義者好奇它，它被稱之為未來肉、植物肉或科技肉，是一種以實驗技術研發的人造肉類。是由全球首富比爾蓋茲、推特創辦人畢茲史東以及好萊塢巨星李奧納多等人投資的美國食物科技公司，經歷七年，耗資 2 億美元研發出來的。未來肉並不是為素食者而研發，而是在大力推廣友善飲食，希望減少葷食者對肉類的需求，進而有效解決碳的排放量以及殺生等環境議題。

不含動物性成分的未來肉，其主要成分包含：水、豌豆分離蛋白、芥花籽油、椰子油、香料、增稠原料、馬鈴薯澱粉、甜菜根、麥芽糊精……等 20 種材料，製作出接近牛肉漢堡排口感的素食肉排，吃起來肉汁豐盈，因內含甜菜根的緣故，讓肉品成擬真紅色，油煎時肉色由紅轉褐，宛如真肉一般。（下圖為未來肉與真漢堡排的營養價值比較，資料來源程涵宇營養師）

每份 113g	未來肉	漢堡肉	每份 113g	未來肉	漢堡肉
熱量	271-290	281	鈉	380-450	341
蛋白質	20	16	鐵	4.5	2.2
總脂肪	20	20	鋅	0	3.1
飽和脂肪酸	5	10	B12	0	2.7
膽固醇	0	85	維生素 C	81	0.3
碳水化合物	5	7	風味	仿真肉味	肉味
膳食纖維	3	1.6	標榜無基因改造	有	無
糖	0	0			

台北市營養師公會居家照護營養師程涵宇說明，未來肉的營養價值確實高於一般漢堡肉，因為未來肉的蛋白質、膳食纖維、鐵質及維生素 C 較高，而且飽和脂肪與膽固醇較低，不過真漢堡排肉鋅和維生素 B12 較高，因其多存在於動物性的食物來源。未來肉的營養價值高，再加上製造單位對食品安全相當重視，他們標榜使用非基因改造的原料，雖然是加工食品，但是確實做到了少添加，因此不僅能提供素食者食用，也能符合追求健康者的消費需求，降低浪費及減少多次加工能源，所以對環境將更為友善。可以預期的是不久的將來，未來肉、植物肉經過創意組合變化之後，應該能烹飪出色香味俱全的誘人蔬食，提供給素食、葷食者有更多元的選擇。（本文改寫自今周刊 1207 期、健康雜誌第 252 期）

- ()25 下列有關於未來肉的敘述，何者正確？ (A)未來肉是一種介於蔬食與葷食之間的新食物 (B)未來肉是以實驗技術研發的人造肉 (C)未來肉是專門為素食者研發的 (D)未來肉的成分包含水、豌豆分離蛋白、芥花籽油、牛奶、椰子油……等營養價值高的物質
- ()26 讓未來肉呈現擬真血色，是因為肉裡添加了什麼？ (A)甜菜根 (B)芥花籽油 (C)食用色素 (D)紅色麥芽糊精
- ()27 未來肉與真漢堡肉的營養價值比較，何者正確？ (A)未來肉的蛋白質及膳食纖維均高於真漢堡肉 (B)未來肉的糖份高於珍漢堡肉 (C)未來肉的含鋅、含鐵量均低於真漢堡肉 (D)未來肉與真漢堡肉的膽固醇含量相同

答 案 卷

班級： 姓名： 座號： 得分：

三、注音或國字 6%（每字 1 分，共 6 分）

1. 囹「圉」	2. 吸「吮」	3. 典「質」	4. 交「丁一廿々」	5. 「カ一ノ」患	6. 慘「勿弓々」
---------	---------	---------	------------	-----------	-----------

四、注釋 12%（每題 2 分，每字 1 分）

1. 躊躇：
2. 蹢躅：
3. 憔悴：
4. 沉溺：
5. 迂：
6. 今之孝者是謂能「養」：

五、默書 6%（每格 1 分，每字 1 分）

1. 至於犬馬皆能有養，()何以別乎？
2. 吾日三省吾身；()而不忠乎？()而不信乎？傳()乎？
3. 譬如為山，()一簣，止，吾止也；譬如平地，()一簣，進，吾往也。