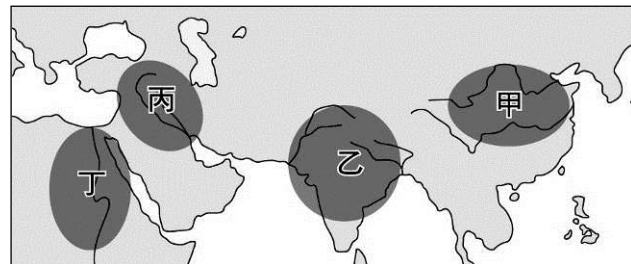


一、選擇題（第 1 題 4 分，2~33 題每題 3 分，總分 100 分）

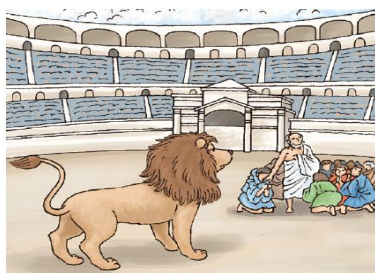
- ( )01、西方拼音文字的源頭，是由下列哪一個民族，改良埃及人的象形文字而來？  
(A)亞述人 (B)加爾底亞人 (C)西臺人 (D)腓尼基人
- ( )02、若想了解當時特洛伊戰爭的情形，應該參考下列何人的作品？  
(A)希羅多德 (B)凱撒 (C)亞歷山大 (D)荷馬
- ( )03、安姆是位武士，平日信奉婆羅門教，相信輪迴、聽從祭司的指示，他的身分從出生那一刻便被決定了。依此判斷，安姆所處的社會實行下列哪一種制度？  
(A)共和制度 (B)民主制度 (C)種姓制度 (D)法老制度
- ( )04、古代某個文明「以運動競賽來取悅眾神」，當時的運動項目包含：賽跑、標槍、鐵餅等，獲勝者將被戴上桂冠。請問：這應該是指源自於哪裡舉辦的活動？  
(A)巴比倫 (B)奧林匹亞 (C)羅馬 (D)斯巴達
- ( )05、老師在地圖上標示出世界四大古文明的位置如右圖，並要同學說出這些古文明的共同點。請問下列何種說法正確？  
(A)古文明都發源於河流附近 (B)這些地區都曾用楔形文字  
(C)當時人們都具有一神的信仰 (D)古文明都屬於熱帶乾燥氣候
- ( )06、攤開西元一世紀前後的世界地圖，將會發現東西兩大帝國遙相輝映的現象；位於東方亞洲的即為漢帝國，請問與漢帝國同時並立的西方國家應為下列何者？  
(A)巴比倫帝國 (B)波斯帝國 (C)亞歷山大帝國 (D)羅馬帝國
- ( )07、某一本遊記中寫到：「這次的旅程很充實，我在沙漠中看到了古代帝王的陵墓，高聳入雲；陵墓內的牆壁上刻畫有動物或器物形象的文字，靜穆中有著幾分神秘感。」此遊記中所描述的古蹟，最有可能是下列何者？  
(A)埃及金字塔 (B)羅馬競技場 (C)希臘帕德嫩神廟 (D)印度摩亨約達羅遺址
- ( )08、安納金在閱讀羅馬史時，看到一位統治者的事蹟，如下列資料所述：他為整個羅馬世界所尊敬，在紀念碑上可看到尊稱他為「皇帝」或「奧古斯都」。他不但是大祭司，也是首席的元老院議員，更擔任護民官一職。請問上述資料所指的應該是下列哪位統治者？  
(A)凱撒 (B)屋大維 (C)君士坦丁 (D)狄奧多西
- ( )09、約西元前 3500 年開始，人類歷史陸續發展出高度文明，如：西亞的蘇美、埃及古王國及中國的殷商時期，下列何者為上述古文明的共同特色？  
(A)出現文字 (B)強調一神信仰 (C)使用陽曆 (D)建立跨歐亞的帝國
- ( )10、路克和莉亞正在討論歷史上某文明所實行的制度，如右圖所示。他們討論的主題最可能是下列何者？  
(A)印度種姓制度  
(B)埃及奴隸制度  
(C)雅典民主制度  
(D)羅馬共和制度
- ( )11、好萊塢電影「埃及王子」，是一部以聖經舊約中「出埃及記」為故事藍本的動畫，劇情描述摩西帶領在埃及受苦難的族人，逃離埃及回到上帝「應許之地」的故事；而此一「應許之地」，便是猶太教與基督教共同發源地。請問，這個「應許之地」應該是什麼地方？  
(A)小亞細亞 (B)巴勒斯坦 (C)巴爾幹半島 (D)伊朗高原
- ( )12、西元前四世紀，亞歷山大創立跨歐、亞、非的帝國，並在其征服的疆域內興建城市。圖中的甲、乙、丙、丁，何者最可能是他所興建的城市？  
(A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁
- ( )13、印度孔雀王朝的阿育王在位初期多次征戰，擴張版圖。但西元前 261 年他的人生有了重大的轉變：征服東部沿海的羯陵迦王國時，因目睹該地有 15 萬人被強制擄走，10 萬人死於戰場，還有許多人稍後死去，阿育王決心摒棄戰爭，傳播正行之道，只願進行精神征服。阿育王此一轉變與他日後哪項政策直接相關？  
(A)規劃帝國組織 (B)廢除婆羅門教 (C)發展國際貿易 (D)宣揚佛教教義
- ( )14、某人安排一趟古文明之旅，先到海邊一座城市，參觀羅馬帝國遺留的半圓型劇場與水道橋；再沿海岸到另一座城市，探訪五世紀建的基督教教堂；最後又到特洛伊探尋傳說中的木馬屠城記遺址。請問此人規劃旅行的重點應該集中在下列何處？  
(A)地中海 (B)黑海 (C)大西洋 (D)印度洋



- ( )15、韓索羅想進一步了解課本中有關西亞古文明的歷史，到博物館參觀「美索不達米亞文明展」。請問韓索羅在這次展覽中，最可能看到哪一項西亞古文明的文物？  
 (A)由黃金與寶石製成的法老面具  
 (B)刻在石柱上的《漢摩拉比法典》  
 (C)亞歷山大與波斯帝國的戰爭壁畫  
 (D)刻在板子上的「十二表法」條文
- ( )16、附圖中某一地區的古文明有嚴格的社會階級區別，影響至今；此地區在古代的數學成就上，發展出「零」的概念及其對應的符號，現今世界通用的數字符號也源於此區。此地區最可能位於圖中何處？  
 (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。
- ( )17、一份文書指出：「政府曾發布命令，教導大家崇敬諸神，卻使基督教徒陷於危險和苦難之中，甚至有人喪失性命，許多人至今不能公開參加他們的宗教活動。我們應本著寬大宗旨，開恩處理這件事。今後，他們可以自由表達想法，不受干擾地自由集會，但得尊敬法律和政府。」請問這份文書應該是由下列何人頒佈的？  
 (A)凱撒 (B)屋大維 (C)君士坦丁 (D)狄奧多西
- ( )18、金庸小說《倚天屠龍記》裡，有一個叫做「明教」的教派，總壇在西域崑崙山光明頂，在遭受其他門派圍攻即將滅亡之際，眾教徒雙手十指張開，舉在胸前，作火焰飛騰之狀，並念誦明教的經文：「焚我殘軀，熊熊聖火，生亦何歡，死亦何苦？為善除惡，惟光明故，喜樂悲愁，皆歸塵土。憐我世人，憂患實多！憐我世人，憂患實多！」請問，根據上述內容，金庸小說中的「明教」，很可能是參考下列哪一種宗教寫出來的？  
 (A)婆羅門教 (B)猶太教 (C)祆教 (D)佛教
- ( )19、「他們的軍事強悍並非因為他們有什麼強大的武器，或是有何種獨特的戰術，而是因為這個城邦的設計整體就是為了建立一個軍事強國。它的經濟制度令市民無需為生活而工作，可以全心全意於戰爭上，同時又讓他們過着刻苦的生活，培養他們的強悍民風；教育制度從小就訓練小孩集體意識與軍事技術。可以說它的一切就是為了戰鬥而存在；在他們的概念中，只有前進獲勝，或是英勇戰死。假若被發現屍體是背對敵人趴下的（即是在逃離戰場），那將被視為最不名譽的死。」以上內容為介紹某個文明的網路文章，請問作者描述的應該是下列哪一個地方？  
 (A)蘇美 (B)雅典 (C)斯巴達 (D)馬其頓
- ( )20、丘巴卡正在蒐集某個宗教的資訊，結果看到三張相關的漫畫，依照圖中的情景來看，其出現的時間順序為何？  
 (A)圖 3→圖 1→圖 2 (B)圖 2→圖 3→圖 1 (C)圖 3→圖 2→圖 1 (D)圖 1→圖 2→圖 3



▲圖 1



▲圖 2 羅馬帝國將不肯放棄信仰的人放到競技場中，讓野獸吞噬。



▲圖 3

◎21~24 題為題組

※中興國中舉辦學術討論會，邀請「相同領域專長」學者參加，結果來了蘇格拉底、孔丘、釋迦牟尼、阿基米德等幾位貴賓，請回答下列問題：

- ( )21、其中有位學者，以現在的文、理科分類來說，非常可能是跑錯地方了，請問應該是哪一位呢？  
 (A)蘇格拉底 (B)孔丘 (C)釋迦牟尼 (D)阿基米德
- ( )22、如果要為這個學術討論會訂個主題，應該用下列哪一個會比較適合？  
 (A)思想與人生 (B)星座與生活 (C)共和與帝制 (D)無為與自然
- ( )23、討論會上還邀請某人發表專題演說，講述他關於民族與文化融合的心得，以及世界一家的理想，請問這個演講者應該是誰？  
 (A)歐幾里德 (B)荷馬 (C)亞歷山大 (D)阿育王
- ( )24、有一個人來到會場，對於上述幾位貴賓聊天時，談到其他人信仰眾多神明感到相當不可思議，請問這個人應該是屬於什麼民族？  
 (A)古希臘人 (B)古埃及人 (C)古波斯人 (D)希伯來人



◎25～26 題為題組

※右圖是西亞及鄰近地區的古文明分布圖，請以圖中的代號回答下列問題：

- ( )25、建立橫跨歐、亞、非三洲大帝國且崇拜火的民族，位於哪個地區？  
(A)丙 (B)丁 (C)戊 (D)己
- ( )26、以鑄造鐵器聞名的民族，位於哪個地區？  
(A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁



◎27～28 題為題組，請閱讀下列文章並回答問題：

凱撒除了是羅馬歷史上有名的政治家和軍事家之外，也留下了一部非常有名的作品《高盧戰記》，以下節錄維基百科對這本書的介紹：「凱撒描述自己從西元前 58 年到前 50 年擔任高盧（註：今法國）行省省長時遭遇到種種事件的隨記。全書共分成 8 卷，每章各描述整年凱撒遭遇的種種大事，其中包括戰事、舉辦祭典、巡迴裁判等……凱撒為了反駁來自元老院的政治攻擊，並作為自己在羅馬的擁護者的宣傳守則。由於凱撒是羅馬第一位進軍日耳曼等地區的將軍，《高盧戰記》對古羅馬時期高盧和日耳曼地區從氏族會社逐漸解體，到萌芽狀態國家出現這段時間裡的政治、社會、風俗與宗教進行了有系統地記述，成為後世研究原始社會和民族學的重要依據。」

- ( )27、請問：根據上文內容，《高盧戰記》應該是古羅馬哪個時期的作品？  
(A)王政時期 (B)共和時期 (C)帝制時期 (D)羅馬和平時期
- ( )28、《高盧戰記》被後世評價為相當優秀的史學及文學作品，請問它最初的內容應該是用下列何種文字寫成的？  
(A)希臘文 (B)拉丁文 (C)埃及文 (D)腓尼基文

◎29～33 題為題組

中興 KTV 點歌本			
歌名	愛在西元前	紅色木乃伊	龍的傳人
歌詞 摘錄	古巴比倫王頒布了漢摩拉比 法典， 刻在黑色的玄武岩， 距今已經三千七百多年	尼羅河遊走，黑暗的沙漠，創造了 埃及綠洲和開羅；埃及金字塔，法 老的寶藏，散落萬馬奔騰的新王 國。圖坦卡門帶著永恆詛咒，象形 文字刻畫千年傳說	遙遠的東方有一條江，它的名字就叫 長江；遙遠的東方有一條河，它的名 字就叫黃河；古老的東方有一群人， 他們全都是龍的傳人
演唱者	杰倫	冠吟	力宏

歌名	許願池的希臘少女	羅馬假期	印倫情人
歌詞 摘錄	晨曦下的少女，聽著吉他旋 律，在許願池邊，巴洛克式的 嘆息；少女手中的銀幣，想要 愛情，她的祕密，地中海湛藍 色的希臘婚禮	突然想牽著你的手，走在羅馬的街 頭，瘋狂得像要角鬥的牛，去感受 那種自由；像野獸般的格鬥，放縱 矜持的邂逅。突然想在聖彼得大教 堂祈求，能握緊你的手	我家門前有恆河，喜馬拉雅山；夏天 過完大雨下，濕婆發飆啦；吃飯要用 右手抓，屁股左手擦；唱歌跳舞彈西 塔，請你喝拉茶
演唱者	依林	彥斌	旺福

※段考完的夜晚，尤達約魁剛金、歐比王、白卜廷一起去唱歌，請根據以上歌本回答下列問題：

- ( )29、尤達建議，今天的主題是「四大古文明之夜」，因此上面的哪首歌不應該唱？  
(A)印倫情人 (B)紅色木乃伊 (C)龍的傳人 (D)羅馬假期
- ( )30、魁剛金喜歡依林的歌，想多瞭解希臘「歷史」的話，他應該去找誰的書來看？  
(A)希羅多德 (B)亞里斯多德 (C)柏拉圖 (D)歐幾里德
- ( )31、尤達另外發現，「愛在西元前」的其他歌詞裡，出現了課本裡學過的詞彙；請問，根據你的判斷，他最可能看到的是下列哪一個詞彙？  
(A)臺伯河 (B)因果報應 (C)楔形文字 (D)阿利安人
- ( )32、歐比王發現右邊一張有趣的圖片，卻不知道畫的是什麼，聰明的你可以告訴他，這圖片內容應該跟誰唱的歌有關嗎？  
(A)杰倫 (B)冠吟 (C)力宏 (D)彥斌
- ( )33、白卜廷對於旺福歌詞裡的「濕婆」很有興趣，想要有更多了解的話，請問他應該查閱下列哪一種宗教的相關資料？  
(A)基督教 (B)佛教 (C)伊斯蘭教 (D)印度教

